# Orte voller Leben.
# Spielstätten voller Kultur.

PROJEKTNACHLESE 2026



# 27. Höfefest St. Pölten

19. September 2026 · St. Pöltner Innenstadt · Eintritt frei

Musik entdecken. Räume öffnen. Menschen begegnen.

Foto: © Gerald Weixelbraun
**Viola Falb und Raphael Meinhart**

# Ein Tag voller Entdeckungen.

FESTIVALRÜCKBLICK

Am 19. September 2026 wurde die St. Pöltner Innenstadt wieder zum Kulturparcours. Bei freiem Eintritt öffnete das 27. Höfefest private Innenhöfe, öffentliche Spielorte und Kirchen für Musik, Kabarett und Begegnungen. Rund 4.000 Besucher:innen erlebten das Festival. Das Programm umfasste über 30 Konzerte an elf Schauplätzen. Sonniges Spätsommerwetter begleitete den Festivaltag.

Von Jazz und World Music über Pop und Rock bis zum Musikkabarett: Die Vielfalt lud dazu ein, von Hof zu Hof zu ziehen und Neues zu entdecken. Zu den Programmhöhepunkten zählten Yasmo & die Klangkantine, Asja Valčić, Dieter Chmelar & Joesi Prokopetz, Chanda Rule und Culturessence, Claudio Spieler und Sina Shaari sowie Attwenger zum Abschluss im Cinema Paradiso. Und auch über die zahlreichen "Heimspieler" wie Schall & Zeilen, Johnny Cola & die Große Liebe, Ringelspü und Zweite Kassa bitte! haben wir uns dieses Jahr sehr gefreut.

Das Craftbeer Festival im Alumnatsgarten und das LinzerStraßenFest ergänzten das Höfefest zu einem vielfältigen Kulturtag in der Innenstadt. Ringelspü sorgte für die musikalische Verbindung.



Foto © Gerald Weixelbraun: Ringelspü im Alumnatsgarten

# Kultur wird möglich.

PROGRAMM UND PARTNERSCHAFTEN

## Offen für alle

Zuhören, weiterziehen, bleiben und wiederkommen. Die besondere Nähe zwischen Publikum und Künstler:innen gehört zum Kern des Festivals.

## Kultur in Bewegung

Die Rikscha war im Programm als kostenlose Verbindung von Hof zu Hof und als kleinste Bühne der Stadt im Einsatz. Musik, Poetry und Überraschungen brachten Kultur unmittelbar in den Stadtraum.

## Gemeinsam Kultur

Das Stadtmuseum ergänzte das Musikprogramm mit kostenlosem Ausstellungsbesuch und einer kostenlosen Führung. Private Hofbesitzer:innen, Spielstätten und Kooperationspartner:innen stellten besondere Räume zur Verfügung.

## Danke für die Unterstützung

Fördergeber:innen, Sponsor:innen und Partner:innen tragen dazu bei, dieses vielfältige Programm bei freiem Eintritt zu ermöglichen. Unser Dank gilt ebenso dem Organisationsteam, den freiwilligen Helfer:innen und den Hofbesitzer:innen.



# Eine Bühne für Kultur.

VOLLE HÖFE UND VIEL VERGNÜGEN.





Begegnungen zwischen Bühne und Publikum. Fotos: © Gerald Weixelbraun.

# Eine Bühne für Kultur.

VOLLE HÖFE UND VIEL VERGNÜGEN.






Fotos: © Gerald Weixelbraun
**Raphael Meinhart und Viola Falb**

# Eine Bühne für Kultur.

VOLLE HÖFE UND VIEL VERGNÜGEN.





Fotos: © Gerald Weixelbraun, © MBR Photographie, Mathias Reischer

# Ganz im Moment.

MUSIKER:INNEN IM SPIEL





Konzentration, Ausdruck und Spielfreude. Fotos: © Gerald Weixelbraun.

# Wenn der Hof weiterklingt.

VOM NACHMITTAG BIS IN DEN ABEND





Stimmen, Stimmung und ein Hof im Abendlicht. Fotos: © Gerald Weixelbraun.

# Sichtbar im Stadtbild.

PLAKATE A1, CITYLIGHT UND LED







LED Werbeflächen an 8 Standorten der Stadt

Citylight an 5 Standorten in der Stadt
Format: 118,5 × 175 cm

# Das Programm zum Mitnehmen.

PROGRAMMBROSCHÜRE










Das Programm führt durch die Spielorte und stellt die Künstler:innen vor. Die Partnerseite bündelt Sponsor:innen, Partner:innen und Förderer.

Abgebildet: Titel sowie die Doppelseite mit Editorial und Partnerlogos. Weitere Sponsorensichtbarkeit findet sich im Inneren bei den jeweiligen Spielorten und Anzeigen.

# Das Programm zum Mitnehmen.

PROGRAMMBLATT A5
Logoabbildung




Programmblatt  mit Übersicht der Spielstätten und Programmzeiten: Verteilung Hand2Hand beim Höfefest

# Partner:innen im Überblick.

SPONSOREN- UND FÖRDERERSCHILD




Gemeinsame Darstellung der Unterstützer:innen auf dem Sponsorenschild.
Format: 84 × 118,8 cm.

# Partner:innen im Überblick.

SPONSOREN- UND FÖRDERERSCHILD




Gemeinsame Darstellung der Unterstützer:innen auf dem Sponsorenschilld
Zweimal im Innenhof des Stadtmuseums angebracht.

# Präsenz vor Ort.

BÜHNENBANNER UND ROLL-UP
Logoabbildung




Bühnenbanner: 8 × 2 m · Roll-up: 100 × 200 cm

# Orientierung von Hof zu Hof.

BODENKLEBER MIT HOFPROGRAMM UND HOFSPONSOR
ROLL UP VOR DEM HOFEINGANG







Bodenkleber dokumentieren die Kennzeichnung der Spielorte. Die jeweiligen Hofprogramme enthalten die dem Spielort zugeordneten Partnerlogos.

# Ein Kulturfest in den Medien.

AUSGEWÄHLTE PRINT- UND ONLINEBELEGE

**St. Pölten Konkret** · September 2026

Festivalvorschau auf Seite 27; ergänzender Beitrag „Heimspiel(er) beim Höfefest“ im Cityflyer auf Seite 34.

**NÖN.at** · 3. September 2026

Programmvorstellung mit Konzerten, Spielorten und dem Zusammenspiel der drei Feste.

**NÖN.at** · 21. September 2026

Nachbericht zum Festivaltag mit Bildern und Eindrücken aus den Höfen.

**oe24.at**

Online-Vorschau zum Höfefest, Craftbeer Festival und LinzerStraßenFest.

**nachrichten.jetzt**

Festivalankündigung

**ORF NOE Online**

https://noe.orf.at/stories/3371488/

Versand der Medieninformation über pressetext.at
https://www.pressetext.com/news/1992026-hoefefest-und-linzerstrassenfest-machen-st-poelten-zum-kulturtreffpunkt.html

# Klangvolle Überraschungen in den Höfen der Stadt

**Am 19. September heißt es wieder: von Hof zu Hof und von Konzert zu Konzert – beim Höfefest St. Pölten.**



Zwischen begrünten Innenhöfen, stimmungsvoller Musik und gemütlichen Plätzen: Das Höfefest ist ein Ort zum Verweilen, Genießen und für besondere Erlebnisse. Foto: Gerald Weixelbraun

Statt einer großen Bühne setzt das Höfefest auf viele kleine Schauplätze mit ganz eigenem Charakter. Private Innenhöfe öffnen ab 14 Uhr wieder ihre Tore und werden zu Bühnen für Musik, Kunst und Begegnung. Das Programm spannt einen Bogen von regionalen Künstler:innen bis zu bekannten Namen der österreichischen Kulturszene – abwechslungsreich, offen und bei freiem Eintritt. So entsteht ein Festival, das die Stadt aus einer neuen Perspektive erlebbar macht.

Das Höfefest ist ein Gesamterlebnis. Musik erfassen, Höfe entdecken, Menschen begegnen. Es lebt von der Nähe zwischen Publikum und Musiker, von den außergewöhnlichen Spielorten und von der Atmosphäre, die entsteht, wenn sich eine ganze Stadt auf Musik einlässt. Von Klassik, Jazz, niederösterreichischem Pop-Rock bis hin zu Crossover-Projekten aus Italien ist alles dabei, was das Publikum glücklich macht.

### DIE KONZERTVORSCHAU IM SCHNELLDURCHLAUF

Yasmo & die Klangkantine, The Mostcompany, Dieter Chmelar & Joesi Prokopetz, Schall & Zeilen, Johnny Cola und die große Liebe, Wiener Extremwandern, Viola Falb & Christian Meinhart, Ringelspü, Zweite Kassa bitte, Asja Valcic, Orges & The Ockus-Rockus Band sowie viele weitere Künstler:innen sorgen für einen Tag voller musikalischer Entdeckungen. „Es gibt nicht das eine Konzert, das man unbedingt gesehen haben muss – jeder Hof erzählt seine eigene Geschichte. Mein Wunsch ist eigentlich ganz einfach: kommen, treiben lassen und neugierig bleiben. Denn genau dafür gibt es das Höfefest", sagt die Projektverantwortliche Patrizia Liberti vom Kulturverein Höfefest St. Pölten.

Die Höfefest-Abschlusspartie mit Attwenger findet ab 21.30 Uhr im Cinema Paradiso statt.

Das gesamte Programm ist ab 2. September online unter www.hoefefest.at verfügbar.



Die kroatische Ausnahmecellistin und Komponistin begeistert weltweit mit ihren einzigartigen Musikprojekten zwischen Klassik und modernem Jazz – am 19. September ist sie im Rahmen des Höfefestes in St. Pölten zu sehen. Foto: Maria Frodl



Am 19. September wird die Linzer Straße wieder zum Treffpunkt für Musik, Begegnung und gute Stimmung beim LinzerStraßenFest. Foto: Gerald Weixelbraun

# Wir sind Linzer Straße

**Die Bühne im Hof und das Kulturzentrum Löwinnenhof* feiern gemeinsam mit dem Höfefest am Samstag, 19. September ab 15 Uhr das LinzerStraßenFest mit vielfältigem Programm für Groß und Klein.**

Die Bühne im Hof sorgt auf der Linzer Straße mit Vorstellungen, Straßenspielen, Workshops aus den verschiedensten Genres und vielem mehr für gute Unterhaltung. Im Löwinnenhof* sind die Besucher:innen eingeladen, Lesungen und Konzerte zu genießen sowie die dort ansässigen Initiativen näher kennenzulernen. Abends wird bis in die Nacht hinein gefeiert, gesungen und getanzt. Und das bei freiem Eintritt.

Mehr Infos sind online unter www.loewinnenhof.at/veranstaltung/linzerstrassenfest zu finden.

Bei der Stadtgalerie stehen die Geschichte(n) der Straße und ihrer Anrainer:innen im Fokus. Einige Formate leben durch die Erinnerungen der Besucher:innen. Interview-Partner:innen können sich per E-Mail an office@buehneimhof.at bis zum 5. September melden.




**Emma Cline – In die Schweiz**
Hanser, 2026

Emma Clines neuer Roman, der auf der Longlist für den Booker Prize 2026 steht, blickt mit eisiger Präzision in den schwindenden Verstand eines Mannes, der vor der Demenz flieht. David Hastings reist nach Zürich, um selbstbestimmt zu sterben, gefolgt von den Schatten früher Schuld. Cline verzichtet komplett auf Kitsch. Stattdessen seziert sie das Verblassen der Erinnerung in kühler, hypnotischer Sprache. Ein leises, unerbittliches Buch. -**wh**-


**Mitarbeiter der Ausgabe:**
Althea Müller, Claudia Zawadil, Werner Harauer (Ltg.)
**Anschrift:** Rudolf Singerstr. 9, 3100 St. Pölten
werner.harauer@lokalsport.info


***HÖFEFEST • kultige Hinterhöfe, intime Bühnen und jede Menge Gratis-Kultur bei der 27. Ausgabe der Institution***

# HEIMSPIEL(ER) BEIM HÖFEFEST

***Wenn sich die Altstadt in eine riesige Kulturmeile verwandelt, ist wieder Höfefest-Zeit. Das bunte Gesamtkunstwerk wird auf Seite 27 ausführlich vorgestellt. Hier richten wir den Scheinwerfer auf zwei ganz besondere St. Pöltner Vertreter des Line-ups, die mit viel Tiefgang und starken Texten für echte Gänsehaut sorgen werden.***

Die beiden Formationen stehen für das, was die lokale deutschsprachige Musikszene so spannend macht: ehrliche Geschichten, handgemachte Klänge und eine gewaltige Portion Leidenschaft. Den Anfang macht die Mostviertler Band Ringelspü. **Erich „Urge" Kirchner** und **Mario Schagerl** haben sich mit ihrem Mundart-Pop/Rock längst in die Herzen der Region gespielt. Der Name ist Programm, wie die Musiker selbst betonen: „Unsere Songs gleichen einer Fahrt im emotionalen Karussell des Lebens." Mal rockig und voller Humor, mal nachdenklich und tiefgründig, fangen sie in Titeln wie „Bitte Bitte" das einfache Mensch-Sein im Dialekt ein. Ihre Live-Auftritte sind seit jeher bekannt für eine zutiefst intime und familiäre Atmosphäre, die wie geschaffen für das besondere, malerische Ambiente des St. Pöltner Höfefestes ist.



*Ringelspü (v.l.n.r.): Roman Koberwein, Mario Schagerl und Erich Kirchner* Foto: Lukas Algeweither z.Vg.

Ein ganz anderes, aber ebenso intensives Kaliber ist die St. Pöltner Formation **Schall & Zeilen**. Von Gründer **Jürgen Schwarz** nach dem Ende seines Soloprojekts ins Leben gerufen, hat sich hier eine echte lokale Super-Group formiert. Gemeinsam mit erfahrenen Musikern von **Nucleus Mind** und dem **Tom Gomez Duo** bringen sie politisch anspruchsvollen, deutschsprachigen Pop-Rock auf die Bühne. Ihre aktuelle Single „Glück für alle" zeigt eindrucksvoll, wo die Reise hingeht: Es ist eine ironische, messerscharfe Abrechnung mit dem Verfall liberaler Demokratien. Hier trifft musikalische Reife auf gesellschaftskritische Texte, die hängen bleiben.
Zwei Bands und eine gemeinsame Mission: den Soundtrack der Stadt direkt in die idyllischen Höfe bringen. Wer authentische Lieder mit Haltung und viel Herzblut sucht, darf diese beiden Bands auf keinen Fall verpassen.
***www.ringelspue.at/***
***schallundzeilen.com/***
***hoefefest.at/***

## Stadtgeschichte



Von Alexander Greiml

**DAS CITYSPLASH VULGO „KALTBAD"**

In der Woche des Erscheinens dieses Artikels wird das Citysplash (ehemals „Städtisches Sommerbad", davor schlicht und für viele immer noch „Kaltbad") noch bis inklusive 6. September geöffnet haben.

Ein guter Anlass für einen Blick auf die Geschichte dieser Anstalt, mit der ich natürlich viele positive Erinnerungen verbinde. Einige davon möchte ich in diesen Text einspeisen, aber vor allem möchte ich Thomas Pulle und dem Stadtmuseum St. Pölten herzlich für Einsichten in historisches Material danken!

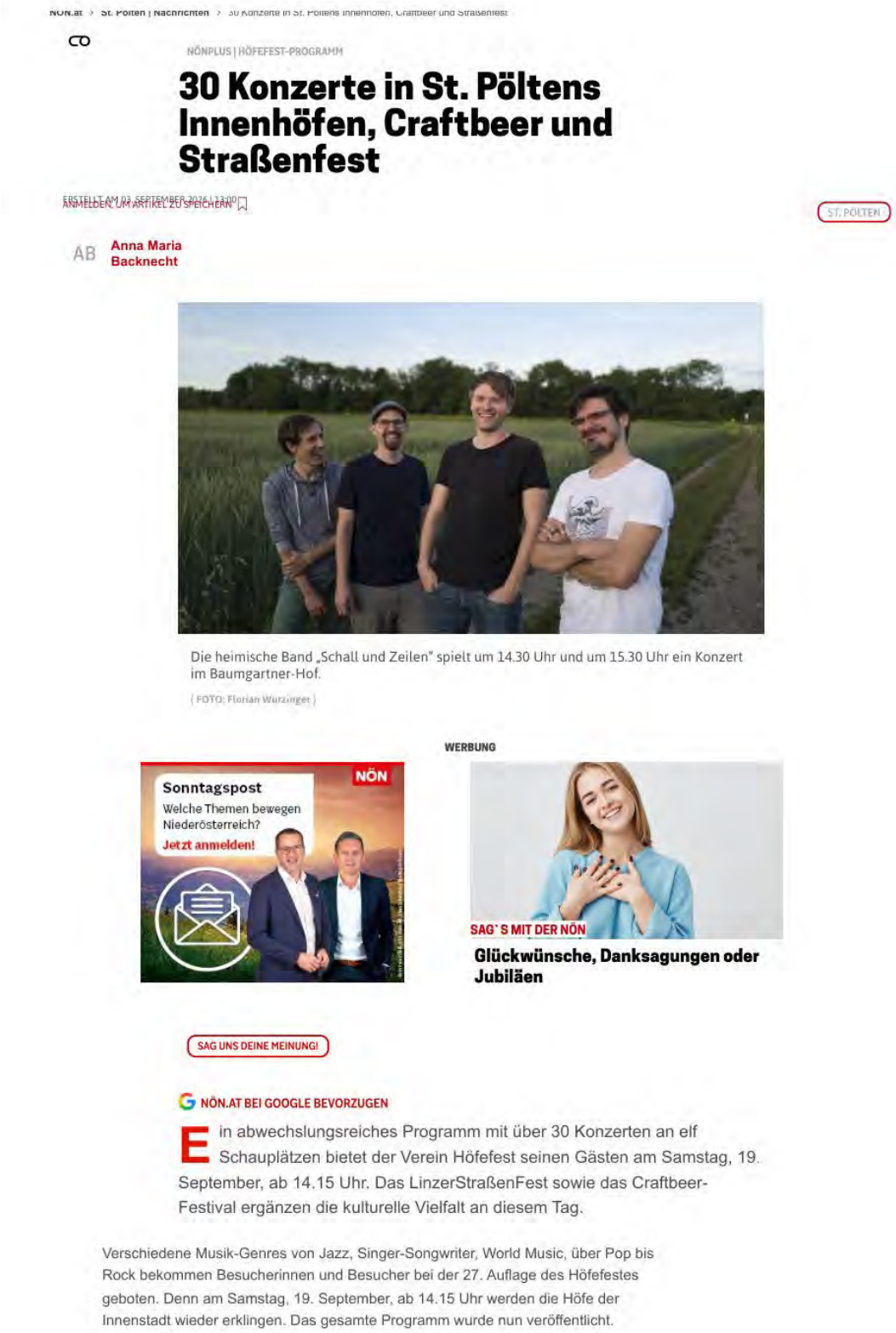
Holen wir ganz weit aus. Schon seit dem Mittelalter hat es in St. Pölten Badestuben gegeben, die schon damals als wichtige soziale Treffpunkte fungierten. Man nannte diese auch „Warmbäder", und damit erklärt sich wohl auch die Abgrenzung zum „Kaltbad", in dem außerdem im Freien gebadet wurde. Der Vorläufer des heutigen Bades entstand dann 1853 als militärische Schwimmschule am heutigen Standort, das Wasser wurde aus dem Mühlbach gewonnen. 1883 wurde das Bad von der Stadt erworben und als öffentliches Schwimmbad eingerichtet, und schon ein Jahr später nahm man erste Umbauten vor, von denen im Laufe der Jahrzehnte bis einschließlich heute unzählige folgen sollten (in diesem Text werden nur die wichtigsten erwähnt).

1892 entstand ein Schwimmerbecken an der heutigen Stelle, allerdings mit einer bis 1920 bestehenden Trennwand, da die Monarchie das getrenntgeschlechtliche Baden vorsah. Der noch heute bestehende neoantike Wandelgang und ein nicht mehr existentes Kassenlokal im pseudo-asiatischen Stil entstanden 1898 nach Plänen Richard Frauenfelds, und 1928 kam unter anderem ein Planschbecken dazu. Die nächsten größeren Änderungen wurden in den 1950ern vorgenommen. Nun wurden die Becken mit sauberem Leitungswasser gefüllt, ein Sprungturm wurde aufgestellt, und vor allem erhielt das Bad 1959 seine charakteristische, mir und vielen anderen wohlvertraute Fassade in Form des zweistöckigen Kassen- und Garderobenbereichs. Den gibt es nicht mehr, und darum ist es meiner Meinung nach schon ein wenig schade: Das Durchschreiten dieses Atriums, verbunden mit der Wahrnehmung der schon von den Becken herüberwehenden Chlorgerüche (eigentlich müsste man von „Düften" sprechen), steigerte die Vorfreude aufs Badevergnügen ins Unermessliche. 1976 wurde das Schwimmerbecken mit Edelstahlwänden ausgekleidet, ein Nichtschwimmerbecken kam dazu, und als schließlich 1986 die alte, 70 Meter lange, Rutsche eröffnet wurde, war „das" Kaltbad meiner Kindheit fertig.

Und rund dreißig Jahre später kam es dann zu einem letzten massiven Modernisierungsschub, als 2014 der neue Kassenbereich und ein neues Nichtschwimmerbecken gebaut wurden. Und während ich diesen Text vollende, schickt sich das Citysplash an, von den Besucher:innen des Frequency Festivals gestürmt zu werden.
Viel Vergnügen!

# NÖN: Programmvorschau

PRESSEBELEG · SEITE 1



NÖN.at › St. Pölten | Nachrichten › 30 Konzerte in St. Pöltens Innenhöfen, Craftbeer und Straßenfest

NÖNPLUS | HÖFEFEST-PROGRAMM

## 30 Konzerte in St. Pöltens Innenhöfen, Craftbeer und Straßenfest

ERSTELLT AM 03. SEPTEMBER 2026 | 13:00

ANMELDEN, UM ARTIKEL ZU SPEICHERN

ST. PÖLTEN

AB Anna Maria Backnecht

Die heimische Band „Schall und Zeilen" spielt um 14.30 Uhr und um 15.30 Uhr ein Konzert im Baumgartner-Hof.

( FOTO: Florian Wurzinger )


WERBUNG

Sonntagspost
Welche Themen bewegen Niederösterreich?
Jetzt anmelden!
NÖN

SAG' S MIT DER NÖN
Glückwünsche, Danksagungen oder Jubiläen


SAG UNS DEINE MEINUNG!

NÖN.AT BEI GOOGLE BEVORZUGEN

Ein abwechslungsreiches Programm mit über 30 Konzerten an elf Schauplätzen bietet der Verein Höfefest seinen Gästen am Samstag, 19. September, ab 14.15 Uhr. Das LinzerStraßenFest sowie das Craftbeer-Festival ergänzen die kulturelle Vielfalt an diesem Tag.

Verschiedene Musik-Genres von Jazz, Singer-Songwriter, World Music, über Pop bis Rock bekommen Besucherinnen und Besucher bei der 27. Auflage des Höfefestes geboten. Denn am Samstag, 19. September, ab 14.15 Uhr werden die Höfe der Innenstadt wieder erklingen. Das gesamte Programm wurde nun veröffentlicht.

# NÖN: Programmvorschau

PRESSEBELEG · SEITE 2

Weitere Highlights bietet an diesem Tag das LinzerStraßenFest. Kinder können beispielsweise beim Workshop des Stadtmuseums tiefer in die Geschichte eintauchen. Zudem belebt die Bühne im Hof mit Formaten wie „G'schichtldruckerei", Tanzworkshops oder Straßenspielen die Linzer Straße. Auch der Löwinnenhof* beteiligt sich mit Ausstellungen, Infoständen und Workshops, offener Bühne und DJ-Sets bis in die frühen Morgenstunden. Fixer Programmpunkt ist heuer auch wieder das Craftbeer-Festival mit zehn verschiedenen Brauereien im Alumnatsgarten.

„Das Höfefest soll Begegnungen zwischen Kunst, Kultur und Publikum erlebbar machen – persönlich, unmittelbar und mit der Atmosphäre der St. Pöltner Innenhöfe", wünscht sich Höfefest-Leiterin Patrizia Liberti. Dass der Eintritt auch heuer wieder frei ist, darüber freut sich die Organisatorin besonders, „denn Kultur soll für alle zugänglich bleiben."

## Musik, Kabarett bis Biergenuss

Eröffnet wird das Höfefest um 14.15 Uhr mit dem Jazz-Trio „Wiener Extremwandern" im Siegel-Wöss-Hof. Um 14.30 Uhr treffen im Adam-Hof mit Sina Shaari und Claudio Spieler orientalische Klänge, Oud und Percussion aufeinander, während die St. Pöltner Pop-Band „Schall und Zeilen" im Baumgartner-Hof ein Konzert spielt. Ebenfalls um 14.30 Uhr geigen „Yasmo & die Klangkantine" im Stadtmuseum Innenhof auf, gleichzeitig präsentieren die fünf Musiker von „OhrGeldRio" ihren Jazz-Sound im Rathaus Innenhof.

Im Alumnatsgarten können Gäste ab 15 Uhr während der Craftbeer-Verkostung die Austro-Pop-Klänge von „Ringelspü" lauschen, während die Jazz-Band „Culturessence" im Steingötter-Hof aufspielt. Jede Menge Witz bringen Joesi Prokopetz und Dieter Chmelar um 15.30 Uhr auf die Bühne in der Sparkassen-Aula. Gleichzeitig ist Cellistin Asja Valčić in der Mary Ward Kirche zu hören. Noch bevor das Cinema Paradiso zum Abschluss des Abends um 21.30 Uhr zum Konzert von Attwenger lädt, findet um 19 Uhr das Musikkabarett von „Spörk * Fratelli Bros." in der Bühne im Hof statt.

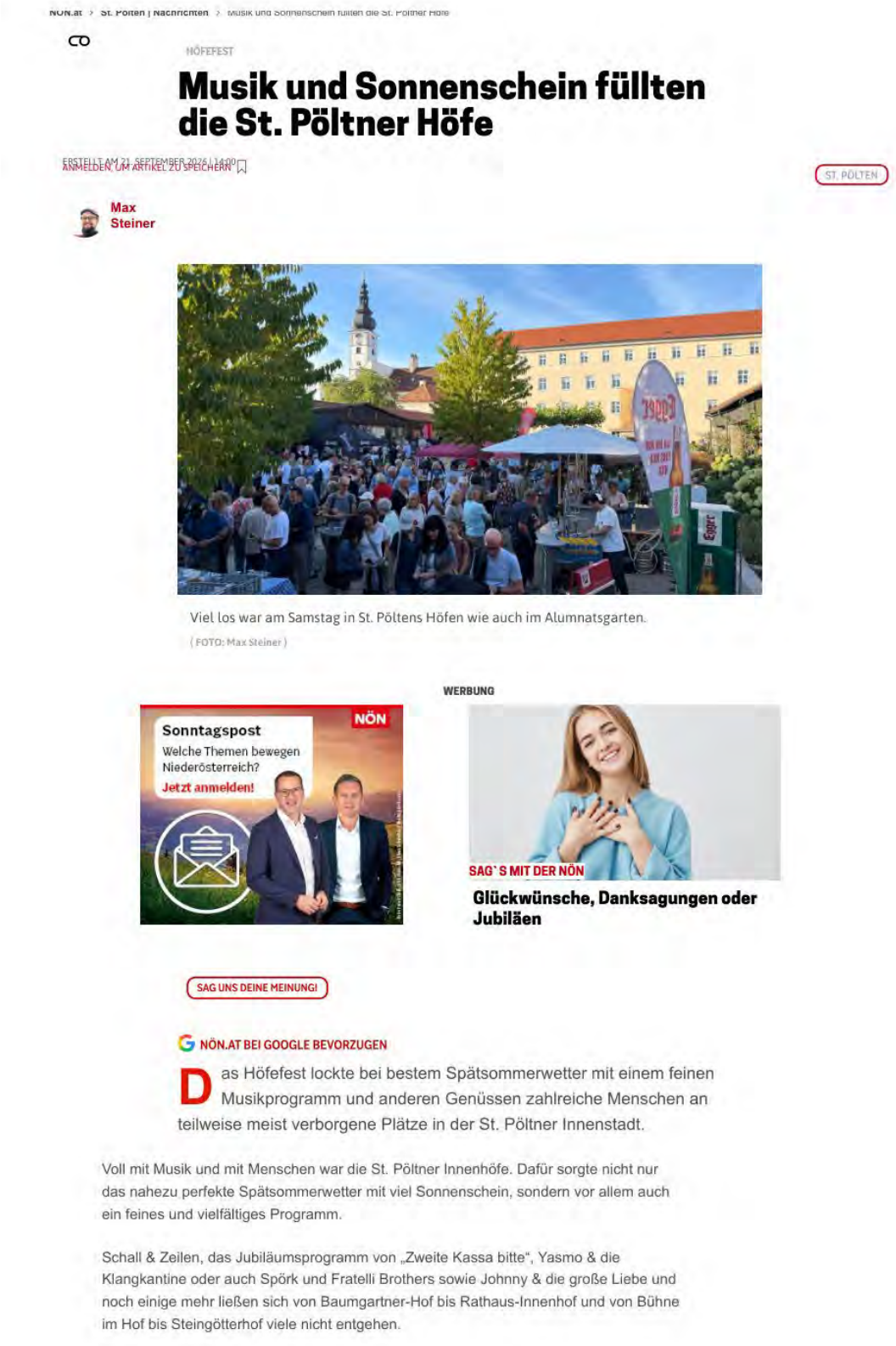
Das gesamte Programm sowie die genauen Zeiten der Vorstellungen gibt es auf www.hoefefest.at und www.buehneimhof.at/de.

KULTUR · KABARETT · WORKSHOPS · PROGRAMM · KONZERTE · HÖFEFEST ST. PÖLTEN · LINZERSTRASSENFEST · 27. HÖFEFEST · CRAFTBEER

WERBUNG

# NÖN: Festivalnachbericht

PRESSEBELEG · SEITE 1



NÖN.at > St. Pölten | Nachrichten > Musik und Sonnenschein füllten die St. Pölt...

HÖFEFEST

## Musik und Sonnenschein füllten die St. Pöltner Höfe

ERSTELLT AM 21. SEPTEMBER 2026 | 14:00
ANMELDEN, UM ARTIKEL ZU SPEICHERN

ST. PÖLTEN

Max Steiner

Viel los war am Samstag in St. Pöltens Höfen wie auch im Alumnatsgarten.
( FOTO: Max Steiner )

WERBUNG

Sonntagspost
Welche Themen bewegen Niederösterreich?
Jetzt anmelden!
NÖN

SAG`S MIT DER NÖN
Glückwünsche, Danksagungen oder Jubiläen

SAG UNS DEINE MEINUNG!

NÖN.AT BEI GOOGLE BEVORZUGEN

Das Höfefest lockte bei bestem Spätsommerwetter mit einem feinen Musikprogramm und anderen Genüssen zahlreiche Menschen an teilweise meist verborgene Plätze in der St. Pöltner Innenstadt.

Voll mit Musik und mit Menschen war die St. Pöltner Innenhöfe. Dafür sorgte nicht nur das nahezu perfekte Spätsommerwetter mit viel Sonnenschein, sondern vor allem auch ein feines und vielfältiges Programm.

Schall & Zeilen, das Jubiläumsprogramm von „Zweite Kassa bitte", Yasmo & die Klangkantine oder auch Spörk und Fratelli Brothers sowie Johnny & die große Liebe und noch einige mehr ließen sich von Baumgartner-Hof bis Rathaus-Innenhof und von Bühne im Hof bis Steingötterhof viele nicht entgehen.

# NÖN: Festivalnachbericht

PRESSEBELEG · SEITE 2

Groß war der Andrang auch vor dem Sparkassenhaus zu Dieter Chmelar und Joesi Prokopetz. Für den Schlussakkord sorgten dann noch Attwenger im bis auf den letzten Zentimeter gefüllten Saal 3 des Cinema Paradiso.

Fast immer zu treffen war Organisatorin Patrizia Liberti samt Sammelwürfel für die Musik, die mit ihrem Team das alles wieder auf die Beine gestellt hatte.

## Craftbeer bis Tanzkaraoke

Die Sonne, Bier und Spanferkel genießen konnten die Innenstadt-Gaste nebenbei beim Craftbeer-Festival im Alumnatsgarten, das sich nahtlos ins Höfefest-Programm mit einfügte. Die Brauereien der Region zeigten dabei die Vielfalt des Gerstensafts - vom Ale bis zum Altbier und vom Bock bis zum Bananenweizen. Mitten im Grünen spielten als Beilage Ringelspü auf.

Wenige Straßen weiter lockte das Linzerstraßenfest nicht nur mit spannenden Geschichten und kreativen Möglichkeiten. Zum Tag der offenen Tür lud dort auch der Löwinnenhof und präsentierte sich mit Ausstellungen, Kurzkonzerten bis hin zur DJ-Line und Tanzkaraoke, bei dem die Gäste nachtanzten, was BORG-Kids, Lehrende, Direktorin Menschen aus der Stadt vortanzten.

Der Löwenkeller bebte dann fast wie in früheren Zeiten, während die „Traisentaler Radikalen" um Mike Nährer, Rafael Pils und Werner Punz gute Tropfen und Schmankerl aus der Region auftischten.

SPÖRK · REDAKTION · JOESI PROKOPETZ · ATTWENGER · HÖFEFEST ST. PÖLTEN · DIETER CHMELAR · RINGELSPÜ · LÖWINNENHOF · YASMO & DIE KLANGKANTINE · LINZERSTRASSENFEST · CRAFTBEER-FESTIVAL

WERBUNG

# oe24: Drei Feste

PRESSEBELEG · SEITE 1

oe24

TV RADIO WETTER E-PAPER IMMO LOGIN

TICKER SPORT STARS MAGAZINE

ÖSTERREICH MEHR

Österreich > Niederösterreich > St. Pölten feiert dreifach: Bierhof trifft Straßenfest trifft Höfefest

THE PLACE 2 BE

## St. Pölten feiert dreifach: Bierhof trifft Straßenfest trifft Höfefest

18.09.2026, 11:09



© STADT ST. PÖLTEN

**Am 19. September steht die Landeshauptstadt ganz im Zeichen von drei Festen gleichzeitig: Während im Alumnatsgarten Craft-Bier fließt, verwandelt sich die Linzer Straße in eine bunte Bühne für Musik, Spiel und Geschichten. Auch steigen die Höfefeste.**

Teilen Drucken OE24 AUF GOOGLE BEVORZUGEN

# oe24: Drei Feste

Im Rahmen des Höfefests öffnet zum dritten Mal das Craftbeer Festival seine Pforten – ab 14 Uhr schenken die besten regionalen Brauereien im historischen Alumnatsgarten (Zugang über die Fuhrmannsgasse) ihre Klassiker und Raritäten aus. Mit dabei sind unter anderem Dunkelsteiner Bräu, Hofbrauerei Braustall, Egger Privatbrauerei, Gaminger Kartausen Bräu, Geroldinger Brauhaus, Privatbrauerei Nolz, POP-Bier vom Nikolaus und Spitzenbier. Für die musikalische Untermalung sorgen heuer die Mundart-Poprocker von Ringelspü. Der Eintritt ist frei.

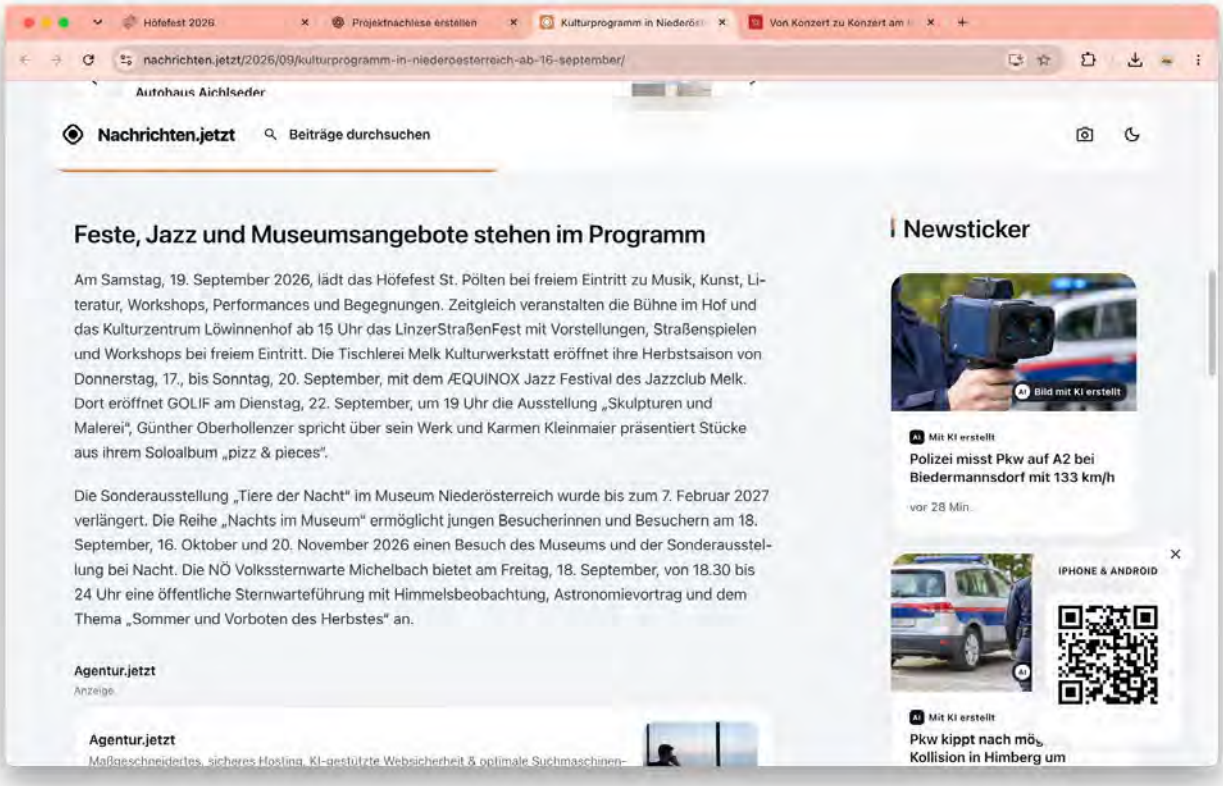
„Damit geben wir der Vielfalt unserer Brauereien eine Bühne", so Dominik Mesner, Obmann der Plattform St. Pölten. Auch Bürgermeister Matthias Stadler (SPÖ) freut sich über die Kooperation zwischen Höfefest und Marketing St. Pölten GmbH.

## Linzer Straße wird zur Festmeile

Parallel dazu laden Bühne im Hof und Kulturzentrum Löwinnenhof* ab 15 Uhr zum LinzerStraßenFest. Das 2024 im Rahmen der Tangente gestartete Projekt will neue Impulse für die Straße setzen – heuer mit Fokus auf die Geschichten der Anrainer.

# Weitere Onlinepräsenz.

NACHRICHTEN.JETZT



# Weitere Onlinepräsenz.

ORF NOE

ORF.at



Foto: Mathias Reischer

Foto: Mathias Reischer

St. Pölten

## Innenhöfe öffnen Tore für Musik und Kunst

**Von Jazz bis Rap, von Literatur und Tanz bis zu Kabarett – am Samstag werden beim Höfefest in St. Pölten Innenhöfe und ungewöhnliche Plätze zu temporären Bühnen. 30 Konzerte stehen auf dem Programm. Das Stadtmuseum kann kostenlos besucht werden.**

17.09.2026 06.20

Das Programm spannt einen weiten musikalischen Bogen. Yasmo & die Klangkantine bringen Rap, Jazz und Bläserpower in den Innenhof des Stadtmuseums, die Cellistin Asja Valčić präsentiert ihr Soloprojekt Inner Voice, OhrGeldRio lässt Funk, Soul, Latin und Blues im Sound der 1960er-Jahre aufleben und Bad Luck Man's Brassmass erklärt den „Schlazz" zur musikalischen Disziplin, heißt es in der Programmbeschreibung.

Dazu kommen unter anderem Wiener Extremwandern, Bailenga, Ringelspü, Schall & Zeilen, Orges & The Ockus-Rockus Band, Viola Falb/Raphael Meinhart, Johnny Cola & die Große Liebe und Zweite Kassa bitte!. Die Kabarettisten Dietmar Chmelar und Joesi Prokopetz liefern sich mit FÜR und ZWIDER im Sparkassenhaus ein pointiertes Duett und Duell. In der Bühne im Hof treffen beim Musikkabarett Spörk * Fratelli Bros. Sprache und Musik aufeinander.

# Weitere Onlinepräsenz.

ORF NOE



Foto: Anna Sophia Rußmann

Yasmo & die Klangkantine spielen im Innenhof des Stadtmuseums

## Kleinste Bühne ist eine Rikscha

"Das Höfefest lebt vom Entdecken. Man muss nicht wissen, was einen erwartet, sondern darf sich einen Nachmittag und Abend lang durch die Stadt treiben lassen, in Höfe hineinschauen, Musik hören, die man vielleicht noch nicht kennt, und Menschen begegnen. Genau diese Offenheit macht das Festival für mich aus", sagt Patrizia Liberti, Festivalleiterin und Obfrau des Kulturvereins Höfefest St. Pölten.

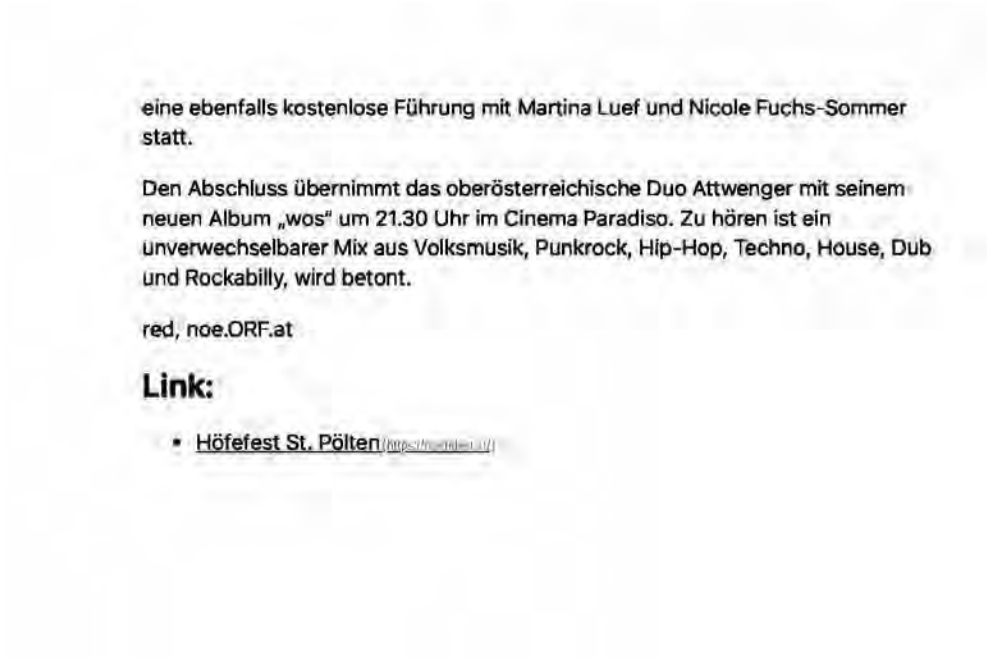
„Kultur in Bewegung" soll laut dem Programm zeigen, dass Kultur keine fixe Bühne braucht: Eine Rikscha wird zwischen 17.45 und 19.00 Uhr zur rollenden Mini-Bühne. Sie bringt Musik, Poetry und kleine künstlerische Überraschungen dorthin, wo gerade Menschen unterwegs sind. Durch das Programm führt Marlies Eder. Von 16.00 bis 20.00 Uhr ist die Rikscha zudem als kostenloses und $CO_2$-neutrales Höfefest-Shuttle unterwegs. Andreas Grubner fährt die Besucherinnen und Besucher im Hop-on-hop-off-Prinzip von Hof zu Hof.

## Attwenger mit neuem Album „wos"

Beim Craftbeer Festival im Alumnatsgarten präsentieren regionale Brauereien ihre Biere und laden zudem zum Verkosten ein. Auch das Stadtmuseum St. Pölten, das heuer 50 Jahre im Karmeliterinnenhof feiert, ist Teil des Programms. Die aktuellen Ausstellungen können kostenlos besucht werden, um 15.15 Uhr findet

# Weitere Onlinepräsenz.

ORF NOE



eine ebenfalls kostenlose Führung mit Martina Luef und Nicole Fuchs-Sommer statt.

Den Abschluss übernimmt das oberösterreichische Duo Attwenger mit seinem neuen Album „wos" um 21.30 Uhr im Cinema Paradiso. Zu hören ist ein unverwechselbarer Mix aus Volksmusik, Punkrock, Hip-Hop, Techno, House, Dub und Rockabilly, wird betont.

red, noe.ORF.at

**Link:**

- Höfefest St. Pölten

# Das Festival zum Nachsehen.

TV BEITRÄGE, VIDEO, FOTOS UND SOCIAL MEDIA

## ORF · Niederösterreich heute

Beitrag zum Höfefest · 21. September 2026

**Beitrag / Seite öffnen →**

## P3tv

„Höfefest füllt die St. Pöltner Innenstadt“

**Beitrag / Seite öffnen →**

## Stadt St. Pölten

Onlinebeitrag zum Höfefest

**Beitrag / Seite öffnen →**

## Fotogalerie

Alle Festivalfotos auf der Höfefest-Website

**Beitrag / Seite öffnen →**

## Instagram

@hoefefeststpoelten

**Beitrag / Seite öffnen →**

# Danke für diesen Festivaltag.

AN SPONSOR:INNEN, FÖRDERER UND PARTNER:INNEN

Das Höfefest lebt von Musik, offenen Türen und Menschen, die Kultur möglich machen. Ihre Unterstützung schafft Raum für künstlerische Vielfalt, neue Entdeckungen und Begegnungen mitten in St. Pölten

Patrizia Liberti
Festivalleitung · Kulturverein Höfefest St. Pölten

patrizia.liberti@hoefefest.at
hoefefest.at

**DAS HÖFEFEST ST. PÖLTEN KOMMT WIEDER AM SAMSTAG, 18. SEPTEMBER 2027**

Redaktioneller Stand: 5. Oktober 2026

# Danke für diesen Festivaltag.

## AN SPONSOR:INNEN, FÖRDERER UND PARTNER:INNEN







Programmpräsentation am 2. September 2026 mit Partner:innen und Sponsor:innen sowie musikalischer Begleitung durch Cellistin Asja Valcic.